

Technischer Rider

Duo Atemlos

Stand: 2026

Vielen Dank für die Zusammenarbeit. Dieser Rider dient der optimalen Vorbereitung des Auftritts.

1. Bühne

Empfohlene Bühnengröße: mindestens 4 x 3 m, ideal 6 x 4 m oder größer. Die Bühne muss eben, trocken und sicher aufgebaut sein.

2. Tontechnik

Duo Atemlos bringt die eigenen Funkmikrofone mit. Wird die Beschallungsanlage vom Veranstalter gestellt, wird eine professionell eingerichtete PA in passender Größe erwartet.

3. Monitore

Es werden mindestens zwei Bühnenmonitore (12-Zoll-Klasse oder vergleichbar) benötigt. Ab einer Bühnenfläche von ca. 6 x 4 m oder bei größeren Open-Air-Veranstaltungen werden drei oder mehr Monitore empfohlen. Die Monitorwege sollten getrennt regelbar sein.

4. Strom

Ein ordnungsgemäß abgesicherter 230-V-Stromanschluss in unmittelbarer Bühnennähe ist bereitzustellen.

5. Licht

Bei Abendveranstaltungen wird eine ausreichende Frontbeleuchtung sowie farbige Bühnenbeleuchtung empfohlen.

6. Aufbau & Soundcheck

Aufbauzeit ca. 60–90 Minuten. Für den Soundcheck sollten ca. 30 Minuten eingeplant werden.

7. Ansprechpartner

Während Aufbau, Soundcheck und Veranstaltung sollte ein technischer Ansprechpartner erreichbar sein.

8. Garderobe & Parken

Eine abschließbare Umkleidemöglichkeit sowie ein Parkplatz in Bühnennähe werden nach Möglichkeit bereitgestellt.

9. Hinweise

Abweichungen sind nach vorheriger Abstimmung selbstverständlich möglich. Ziel ist stets eine erfolgreiche Veranstaltung.